

UNIDAD 1:*The Middle Ages***TRIMESTRE:**

1st

o. Temática:

La Edad Media

1. Áreas principales implicadas:

CCNN, Música, Matemáticas, E.F., Lengua Castellana, Francés e Inglés

2. Objetivos Generales de la Unidad:

- Conocer la época de la Edad Media: la sociedad, el tipo de vida, literatura, y aspectos científicos.

3. Aportación de cada Materia:

ANL 1:	Ciencias Naturales	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la aportación de la época a las distintas áreas de conocimiento científico. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos fundamentales de la ciencia en el Medievo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de murales por área de conocimiento (Método científico, la Alquimia y la Química, la Astronomía y las Matemáticas, las Ciencias de la Tierra, la Física, la Medicina). Actividad en pequeños grupos. 	

ANL 2:	Educación Física	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la etapa más oscura de la Historia del Deporte. - Recopilar las prácticas deportivas de la época. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar el deporte espectáculo de la práctica deportiva y el sedentarismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Practicar juegos de pelota (Joule y Palma) - Lectura de textos. 	

ANL 3:	Matemáticas	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Historia de las Matemáticas. Conocer los matemáticos celebres y sus aportaciones a las matemáticas. - Resolución de problemas con ecuaciones. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Ecuaciones. - Razonamiento lógico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de problemas. 	

ANL 4:	Música	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Analizar las cantigas desde un punto de vista musical. - Interpretar melodías medievales. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Cantigas. - Música medieval. - Instrumentalización medieval. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades orales y escritas. - Visionado de video y audición de piezas medievales. - Interpretación de partituras con instrumentos. 	

AL 1:	Inglés	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Aprender a usar los verbos en pasado. - Vocabulario relacionado con la edad media. - Mejorar la comprensión lectora conociendo la leyenda del Rey Arturo. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Tiempos verbales del pasado. - Vocabulario relacionado con la edad media. - La vida en la Edad Media a través de un libro de lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades sobre los caballeros y el Rey Arturo para trabajar el Pasado Simple. - Lectura del libro <i>King Arthur</i>. Realización de resúmenes y actividades de comprensión. 	

AL 2:	Francés	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer mediante la lectura del texto “Lancelot” los aspectos que identifican la Edad 		

Media.	
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> - La Edad Media en Francia. - Lectura de "Lancelot". 	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades de audición y lectura del libro de lectura. - Actividades de comprensión propuestas en el texto.

AL 3:	Lengua Castellana	
OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA MATERIA		
<ul style="list-style-type: none"> - Leer y comprender textos literarios. - Identificar los rasgos propios de la literatura medieval. - Reconocer los rasgos de la lírica medieval. - Diferenciar lírica culta y popular. - Conocer las funciones de juglares y trovadores. - Crear textos literarios. - Valorar y respetar las creaciones de los compañeros. - Emplear conocimientos adquiridos en otras asignaturas. 		
CONCEPTOS	PROCEDIMIENTOS	
<ul style="list-style-type: none"> - La literatura medieval. - La lírica tradicional o popular. - La lírica culta o de autor. - La métrica. - Los recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de textos literarios y fichas de actividades. 	

4. Evaluación:

PROYECTO FINAL	
Áreas que evalúan	Descripción de la actividad
INGLÉS	Al término de la unidad correspondiente al temario de inglés, el alumnado realizará un examen que incluirá actividades sobre el pasado. Asimismo, se evaluará la actividad de lectura del libro y se realizará un breve examen sobre el libro.
CCNN	Valoración de los murales realizados por los distintos grupos.
MUSICA	Examen con actividades de audición e interpretación musical.
FRANCÉS	Evaluación continua a través de la lectura y actividades realizadas en clase.
EDUCACIÓN FÍSICA	Examen escrito sobre la teoría del sedentarismo y el deporte espectáculo.